

Communiqué

pour diffusion immédiate

Plan lumière du Vieux-Montréal et l'Illuminating Engineering Society

L'illumination architecturale de la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours remporte un prix prestigieux

Montréal – La firme Éclairage public et son concepteur lumière Gilles Arpin, le bureau d'architectes Cardinal Hardy ainsi que le Service de l'environnement, de la voirie et des réseaux de la Ville de Montréal ont remporté le prix du meilleur éclairage architectural et de prestige au Québec, pour l'exceptionnelle mise en valeur par la lumière de la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours dans le Vieux-Montréal. Ce prix est décerné par l'IES (Illuminating Engineering Society), un regroupement international d'experts et de firmes spécialisées en illumination de bâtiments et de places publiques.

Lieu de pèlerinage depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui, la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours représente un des sites les plus importants du patrimoine montréalais. D'abord construite en bois en 1655, sous l'impulsion de Marguerite Bourgeoys, puis en pierre en 1675, elle fut détruite lors du grand incendie de Montréal en 1754 et reconstruite en 1771.

Un concept raffiné

Les concepteurs ont choisi de révéler en nuances la présence de la Chapelle à l'échelle piétonne, en donnant à percevoir les vitraux et la texture des matériaux, alors que s'expriment dans le ciel nocturne les silhouettes du clocher, des anges musiciens et de la Vierge.

La mise en valeur de la Chapelle par la lumière met en évidence la beauté de sa façade nord de style néoclassique et de sa façade sud de style baroque. Alors qu'au fil des ans la Chapelle a été étouffée, prise en souricière par les immeubles avoisinants, la lumière et la couleur créent un point de repère et un sentiment de sérénité accueillante.

L'illumination architecturale de la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours s'inscrit dans le cadre du Plan lumière du Vieux-Montréal, réalisé conjointement par la Ville de Montréal et le ministère de la Culture et des Communications du Québec. Ces investissements visent à mettre en valeur le patrimoine architectural et les places publiques du Vieux-Montréal au moyen de la lumière, en améliorant la sécurité des piétons et, pour les Montréalais et des centaines de milliers de touristes et de visiteurs, le plaisir de déambuler en soirée dans l'arrondissement historique.

Mentionnons qu'il s'agit du deuxième prix que l'IES accorde au Plan lumière du Vieux-Montréal. L'illumination de l'hôtel de Ville de Montréal était primée en 2001. Le lauréat de cette année, l'illumination de la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, sera présenté sous peu en finale canadienne à Toronto.

Source

Robert Perron
Société de développement de Montréal
(514) 872-1546

Colette Proulx
Ministère de la Culture
et des Communications du Québec
(514) 873-2979